

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

форма обучения: очная  
факультет: Педагогический

Квалификация: магистр  
Срок обучения - 2 года

**направление подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство,  
образовательная программа - Художественные практики современного танца**

Прием 2021 года

№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	3 семестр								Итого	4 семестр								Итого	Самостоятельная работа на курсе	Преподаватель
				лекции	практ. занятия	контроль				лекции	практ. занятия		контроль										
						зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.				зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.							
																	зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.			
1.	Методология научного исследования в хореографии	216	72	18	18				27											9	Максимова А.С.		
2.	Современные проблемы науки и искусства	216	72	18	18				27											9	Дробышева Е.Э.		
3.	Концепции современного искусства и культуры	216	72	18	18				27											9	Подледов Д.Д.		
4.	Стратегии идентичности в современном искусстве	72	72									36	9							27	Рыбалко Н.В.		
5.	Анализ хореографического произведения	216	72	18	18				27											9	Гастева Н.Б.		
6.	Основы кинезиологии	216	72		36		18													18	Степаник И.А.		
7.	Партнеринг	144	72		36		18													18	Любашин А.А.		
8.	Практики присутствия	72	72				18													18	Гордеева Т.В.		
9.	Кураторство, драматургия, критика в современном танце	72	72		36	9														27	Прошутинская А.А.		
10.	Правовое регулирование творческой деятельности	72	72							18	18	9								27	Пухалев А.Н.		
11.	Идеокинезис	72	72		36	9														27	Бегунская А.В.		
12.	Экономика исполнительских искусств	72	72		36	9														27	Бабина Т.Д.		
13.	Композиция современного танца	360	72		36			27												9	Гастева Н.Б.		
14.	Техники современного танца	360	72		36			27												9	Гордеева Т.В.		
15.	Учебная практика, творческая	288	144		36							36	18							54	Тарабанова Т.С.		
16.	Производственная практика, педагогическая	144	144		36							36	18							54	Долгова Ю.С.		
17.	Производственная практика, преддипломная	288	288									36	18							234	Гордеева Т.В.		
18.	Научно-исследовательская работа	828	396		36		18					36		27						279	Меньшиков Л.А.		
19.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	144	144							72				36						36	Гастева Н.Б., Котылева А.С.		
20.	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	180	180											36						108			
21.	Компьютерные и мультимедийные технологии в хореографии	144	72		36			27												9	Петрова Д.Ю.		

	<b>Итого</b>	<b>4392</b>	<b>2376</b>	<b>72</b>	<b>468</b>						<b>90</b>	<b>198</b>						<b>1017</b>	
--	--------------	-------------	-------------	-----------	------------	--	--	--	--	--	-----------	------------	--	--	--	--	--	-------------	--