

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А. Я. ВАГАНОВОЙ

2022/2023 учебный год

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

форма обучения: очная
факультет: Педагогический

Квалификация: магистр
Срок обучения - 2 года

направление подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство,
образовательная программа - Продюсирование хореографического искусства

Прием 2022 года

1 курс																Самостоя- тельная работа на курс	Преподаватель
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	1 семестр					Итого	2 семестр					Итого		
				лекции	практ. занятия	контроль				лекции	практ. занятия	контроль					
				зач.	зач.с оц.	экзамен	курс. раб.		зач.	зач.с оц.	экзамен	курс. раб.					
1.	Методология научного исследования в хореографии	216	144	18	18			27		18	18				45	Розанова О.И.	
2.	Современные проблемы науки и искусства	216	144	18	18	9				18	18	9			54	Дробышева Е.Э.	
3.	История эстетических учений	144	144	18	18					18	18			27	45	Лушин О.Э.	
4.	История и теория балетного театра	216	144	18	18		18			18	18			27	27	Абызова Л.И.	
5.	Танец в изобразительном искусстве	144	72							18	18				36	Байгузина Е.Н.	
6.	Интерпретация художественного произведения	216	144		36	9				36	9				54	Максимова А.С.	
7.	Современный художественный рынок	144	144	18	18					18	18			27	45	Подледов Д.В.	
8.	Театрально-декорационное искусство	144	72							18	18		18		18	Байгузина Е.Н.	
9.	Анализ балетной музыки	144	72							18	18				36	Горн А.В.	
10.	Экономическая теория	144	144	18	18	9				18	18			27	36	Кантарович А.А.	
11.	Мастерство продюсера	216	144	18	18		18			18	18				54	Хомова К.К.	
12.	Иностранный язык	72	72		36			27							9	Халюшева Г.Р.	
13.	Основы государственной культурной политики РФ	72	72	18	18			27							9	Ирхен И.И.	
14.	Правовое регулирование творческой деятельности	72	72	18	18	9									27	Пухалев А.Н.	
15.	Теория и практика управления	72	72	18	18	9									27	Кантарович А.А.	
16.	Учебная практика, творческая	288	144		36					36	9				63	Поголокова М.О.	
17.	Научно-исследовательская работа	828	432		36		18			36			27		315	Поголокова М.О.	
18.	Финансовый учет и налоговая отчетность	72	72							18	18	9			27	Градусова В.Н.	
19.	Современный театр	216	144	18	18					18	18		18		54	Маркрян Н.А.	
20.	Сценическая техника в балетном театре	72	72	18	18		18								18	Шабанова С.В.	
21.	Экономика культуры	72	72	18	18			27							9	Екатерининская А.А.	
22.	Математические методы в экономике	144	144	18	18					18	18		18		54	Орлов В.В.	
23.	Маркетинговые исследования	144	144	18	18					18	18			27	45	Поголокова М.О.	

Итого	4068	2880	270	414						252	360					1107	
--------------	-------------	-------------	------------	------------	--	--	--	--	--	------------	------------	--	--	--	--	-------------	--