

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

форма обучения: очная
факультет: Педагогический

Квалификация: магистр
Срок обучения - 2 года

направление подготовки 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство,
образовательная программа - Этнохореография и этномузыкология
Прием 2021 года

2 курс																			
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курсе	3 семестр						Итого	4 семестр						Итого	Самостоятельная работа на курсе	Преподаватель
				лекции	практ. занятия	контроль					лекции	практ. занятия	контроль						
						зач.	зач.с оц.	экзамен	курс. раб.				зач.	зач.с оц.	экзамен	курс. раб.			
1.	Методология научного исследования в музыковедении	144	144		36							36		18			54	Максимова А.С.	
2.	Музыкальное исполнительство	288	144				18							27			45	Редькова Е.С.	
3.	Современная музыкальная педагогика и психология	72	72	18	18			27									9	Максимова А.С.	
4.	История и теория бытового танца	72	72		36	9											27	Зайцева Ю.В.	
5.	Специальный класс	288	144				18							27			45	Королькова И.В.	
6.	Музыкальная историография	72	72	18	18		18										18	Епишин А.В.	
7.	Современная музыка	72	72	18	18	9											27	Лаврова С.В.	
8.	Мультимедийные технологии в музыке	72	72	18	18		18										18	Крымская И.И.	
9.	Методы этнохореографии и этномузыкологии	144	72	18	18			27									9	Королькова И.В.	
10.	Музыкальный фольклор в системе образования	144	72		36		18										18	Лобкова Г.В.	
11.	Танец в изобразительном искусстве	144	73		36		18										18	Байгузина Е.Н.	
12.	Расшифровка и обработка экспедиционных материалов	216	72	18	18			27									9	Королькова И.В.	
13.	Классическое балетное наследие	216	72	18	18			27									9	Козлова К.А.	
14.	Учебная практика, исполнительская	144	144											18			90	Редькова Е.С.	
15.	Производственная практика, педагогическая	216	144		36									18			54	Попова Е.С.	
16.	Производственная практика, преддипломная	144	144											18			90	Королькова И.В.	
17.	Научно-исследовательская работа	828	396		36		18							27			279	Гладкова О.И.	
18.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	108	108											36			36		
19.	Подготовка к защите выпускной квалификационной работе	216	216														36		
20.	Современный театр	216	72	18	18			27									9	Маркрян Н.А.	
	Итого	3816	2377	126	360							36	144				1008		

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А. Я. ВАГАНОВОЙ

2022/2023 учебный год

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

форма обучения: заочная

Квалификация: магистр

факультет: Педагогический

Срок обучения - 2 года 6 месяцев

направление подготовки 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство,

образовательная программа - Этнохореография и этномузыкология

Прием 2022 года

1 курс																			
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	1 семестр						Итого	2 семестр						Итого	Самостоятельная работа на курсе	Преподаватель
				лекции	практ. занятия	контроль					лекции	практ. занятия	контроль						
						зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.				зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.			
1.	Философия науки и искусства	144	144	4	4	9					4	4			27			92	Душин О.Э.
2.	Современные проблемы музыкального искусства и науки	144	144	4	4	9					4	4			18			101	Максимова А.С.
3.	Музыкальное исполнительство	216	144					18							27			95	Редькова Е.С.
4.	Специальный класс	360	144			9									18			113	Королькова И.В., Попова Е.С.
5.	История и теория народного танца	144	144	4	4					4	4				27			101	Тарасова Н.Б.
6.	Иностранный язык	144	144		4						4				27			101	Волхонцева О.Л.
7.	Основы государственной культурной политики РФ	72	72	4	4			27										37	Ирхен И.И.
8.	Расшифровка и обработка экспедиционных материалов	144	144	4	4	9				4	4				27			92	Королькова И.В.
9.	Производственная практика, творческая	216	144		4						4	9						127	Редькова Е.С.
10.	Производственная практика, фольклорно-этнографическая	288	144								8			18				118	Лобкова Г.В.
11.	Научно-исследовательская работа	1116	360			9								18				325	Королькова И.В., Попова Е.С.
12.	История и теория балетного театра	216	144	4	4					4	4							128	Абызова Л.И.
13.	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	72	72	4	4	9												55	Максимова А.С.
14.	Танец в изобразительном искусстве	144	72								8							64	Байгузина Е.Н.
	Итого	3420	2016	8	8					8	8							1549	