

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора
_____ Н. М. Цискаридзе

СОГЛАСОВАНО
Проректор по учебно-методической работе
_____ Л. А. Меньшиков

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ
3 семестр 2024/2025 учебного года
АСПИРАНТУРА

II курс

Очная форма обучения

Научная специальность 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Научная специальность 5.10.3 Виды искусства (Хореографическое искусство)

Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение (Хореографическое искусство)

По индивидуальному расписанию: Научный компонент

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.55 – 11.40

Иностранный язык (русский)

Иностранный язык (русский)

Иностранный язык (русский)

11.50 – 12.35

Добренко Е.И., ауд. 401

Добренко Е.И., ауд. 401

Добренко Е.И., ауд. 401

12.55 – 13.40

Научно-организационная практика

Научно-организационная практика

Научно-организационная практика

13.50 – 14.35

Ирхен И.И., ауд. 725

Ирхен И.И., ауд. 725

Ирхен И.И., ауд. 725

14.50 – 15.35

Искусствоведение

Искусствоведение

Искусствоведение

15.45 – 16.30

Букина Т.В., ауд. 527

Букина Т.В., ауд. 527

Букина Т.В., ауд. 527

ВТОРНИК

9.00 – 9.45

Стилистика русского языка в диссертации

Стилистика русского языка в диссертации

9.55 – 10.40

Добренко Е.И., ауд. 401

Добренко Е.И., ауд. 401

10.55 – 11.40

Стилистика русского языка в диссертации

Стилистика русского языка в диссертации

11.50 – 12.35

Добренко Е.И., ауд. 401

Добренко Е.И., ауд. 401

12.55 – 13.40

Хореографическое искусство (факультатив)

Хореографическое искусство

Хореографическое искусство

13.50 – 14.35

Розанова О.И., ауд. 725

Розанова О.И., ауд. 725

Розанова О.И., ауд. 725

СРЕДА

12.55 – 13.40

Теория и история культуры, искусства

Теория и история культуры, искусства

Теория и история культуры, искусства

13.50 – 14.35

Никифорова Л.И., ауд. 512

Никифорова Л.И., ауд. 512

Никифорова Л.И., ауд. 512

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

16.40 – 17.25

Иностранный язык

Иностранный язык

17.30 – 18.15

Халюшева Г.Р., ауд. 709

Халюшева Г.Р., ауд. 709

СУББОТА